

THERE WERE NO outstanding entries in this category. A number of the books submitted have nice covers but very disappointing interiors. The best books are no more than competent: adequate text spreads, unexciting chapter openings, generally poor title pages. The typography, on the whole, is extremely weak. The illustrations are also unexciting in the books submitted in this category, and the scanning and printing often poor and, frequently, atrocious. It appears that in many cases the images were found on the internet by the authors, were never intended to be of publication quality, and no one went to the trouble of finding print-quality replacements. So, we chose three books for Honourable Mention

Nous n'avons rien recu d'exceptionnel dans cette catégorie. Certains des livres inscrits ont de belles couvertures, mais se révèlent très décevants à l'intérieur. Les meilleurs sont de qualité satisfaisante, sans plus : texte disposé de façon adéquate, débuts de chapitre plutôt quelconques, pages de titre généralement médiocres. La typographie, dans l'ensemble, est de très piètre qualité. Les illustrations présentent en outre peu d'intérêt; le balayage et l'impression, dans bien des cas. ont été exécutés sans soin, et sont fréquemment atroces. Il semble qu'une bonne partie des images aient été trouvées par les auteurs dans Internet, qu'elles n'aient jamais été destinées à la publication, et que personne ne se soit donné la peine de les remplacer par des illustrations de qualité convenable pour l'impression. Nous n'avons donc accordé que trois mentions honorables.

PROSE

NON-FICTION |

ÉTUDES ET ESSAIS

TITLE | TITRE Jean Béliveau : My Life in Hockey

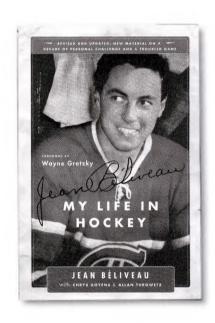
AUTHORS | AUTEURS
Jean Béliveau with Chris Goyens &
Allan Turowetz

PUBLISHER | ÉDITEUR Greystone Books DESIGNERS | CONCEPTEUR GRAPHIQUES Jessica Sullivan & Lisa Hemingway

PHOTOGRAPHERS | PHOTOGRAPHERS Various

PRINTER | IMPRIMEUR Friesens

SIZE | FORMAT ROGNÉ 15 X 22 CM





PROSE
NON-FICTION |
ÉTUDES ET ESSAIS

TITLE | TITRE

ReCalling Early Canada: Reading the Political in Literary and Cultural Production

EDITORS

Jennifer Blair, Daniel Coleman, Kate Higginson & Lorraine York

PUBLISHER | ÉDITEUR
The University of Alberta Press

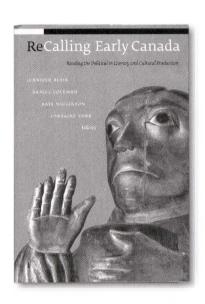
DESIGNER | CONCEPTEUR GRAPHIQUE Alan Brownoff

ILLUSTRATOR | ILLUSTRATEUR
Frederick Alexcee (cover)

PHOTOGRAPHERS | PHOTOGRAPHES Various

PRINTER | IMPRIMEUR
Houghton Boston Printers

SIZE | FORMAT ROGNÉ 15 x 23 cm





PROSE
NON-FICTION |
ÉTUDES ET ESSAIS

TITLE | TITRE
The Windshift Line: a Father and
Daughter's Story

AUTHOR | AUTEUR Rita Moir

PUBLISHER | EDITEUR

Greystone Books

DESIGNER | CONCEPTEUR GRAPHIQUE Jessica Sullivan

PHOTOGRAPHERS | PHOTOGRAPHES
Special photographers/Photonica

PRINTER | IMPRIMEUR Friesens

SIZE | FORMAT ROGNÉ
13 X 20 CM

