

*One of the judges of this year's competition was Stan Bevington, of Coach House Press in Toronto. This same year, the Society granted him its fifth Robert R. Reid Award and Medal, which is the Society's award for lifetime achievement in the book arts. The essay that follows appears in the book accompanying the medal. The award was presented to him on March 30th, 2012, in Vancouver.*

This award is among the most prestigious prizes for printing, design and publishing in Canada. It is named for Robert R. Reid, an authentic pioneer as master printer, prolific publisher, original typographer and pre-eminent designer. He has been a friend in the book as well as a companion of the soul for countless individuals over a span of six decades. Reid is a man who collects widely, shares generously, mentors graciously and who creates with the insatiable mind of Genesis. He came to realize that every word can inspire a world in the great chain of being: spirit to breath, mind to matter, ink to paper. Born with a gift that he cultivated like a diligent gardener, his art came to reflect universal archetypes in the cradle of a dawning page. I have been fortunate to know this immensely talented, eternally curious and sincerely thoughtful man. He inspired me, like so many others, to accept my role in the literary community as a champion of the book arts, patron of its practitioners, advocate of the Alcuin Society and profound admirer of its dedicated members. We are humbled by our calling to serve the arts, this unexpected treasure in the midst of life's often remarkable journey. As recipient of this medal, you are hereby recognized as a member of a rare league of laureates. Your lifetime accomplishments have placed you among the most gifted of those who have excelled in the noble craft of book arts. We are thankful for your labours of love.

*Yosef Wosk, PH.D., OBC*



Photo: Peter Lattimer

*Stan Bevington, de Coach House Press à Toronto, a fait partie du jury du concours de cette année, au courant de laquelle la Société lui a décerné le Prix et la Médaille Robert R. Reid qui récompense l'ensemble des réalisations dans le domaine des métiers du livre. Ce prix lui a été présenté le 30 mars 2012 à Vancouver.*

Ce prix qui récompense l'impression, le design et l'édition est l'un des plus prestigieux décernés au Canada. Nommé en hommage à Robert R. Reid, véritable pionnier et maître artisan de l'impression, éditeur prolifique, typographe original et concepteur graphique éminent. Grand ami du livre, il a su accompagner l'âme d'un nombre incalculable d'individus au cours de six décennies. Reid est un homme qui collectionne abondamment, partage généreusement, sert gracieusement de mentor et crée avec l'esprit insatiable de la Genèse. Il a su comprendre que chaque mot a le pouvoir de révéler un monde dans la grande chaîne des êtres : l'esprit au souffle, l'inspiration au contenu, l'encre au papier. Grâce au talent acquis par la naissance qu'il a cultivé comme un jardinier diligent, son art est parvenu à représenter des archétypes universels au seuil de chaque nouvelle page. J'ai eu la chance de connaître cet homme sincèrement attentionné, au talent immense et à la curiosité éternelle. Il m'a inspiré, de même que tant d'autres, à accepter mon rôle dans la communauté littéraire comme champion des arts du livre, mécène de ses praticiens, défenseur de la Société Alcuin et ardent admirateur de ses membres dévoués. Nous sommes remplis d'humilité devant notre appel au service des arts, ce trésor inattendu sur le chemin souvent remarquable de la vie. En tant que récipiendaire de cette médaille, vous êtes reconnu(e) par la présente comme membre au sein d'une ligue extraordinaire de lauréats. L'ensemble de vos travaux vous a placé(e) parmi les plus doués d'entre vous dans le noble métier des arts du livre. Nous vous sommes reconnaissants de ces oeuvres que vous avez réalisées avec tant d'amour.

*Yosef Wosk, PH.D., OBC*



Photo: Peter Lattimer