

The Book Design Committee would like to thank the following for their contributions over the last year:

Les membres du Comité de la conception graphique du livre tiennent à remercier les personnes suivantes de leur contribution de cette année:

THE CATALOGUE | LE CATALOGUE :

Matt Warburton CGD, FGDC (Emdoubleyu Design),
design | conception graphique

Michael Leyne & Shelley Gruendler (TypeCamp),
text | texte

Jacqui Kempton & Linda Campbell (Still Creek Press)

Sabine Mabardi, translation | traduction

Bruce Law, photography | photographie

Scott Falkner, books closetooling |
retouche de photo

THE EXHIBITORS | LES EXPOSITIONS

David Bindle (University of Saskatchewan |
L'université de la Saskatchewan)

Blair Brennan & Sue Colberg (University of Alberta |
L'université de l'Alberta)

Yvonne Chui & Parm Johal (Leigh Square Community
Village)

Melanie Colosimo (Anna Leonowens Gallery)

Gayle Dempsey & Gary Froude (Arts in Muskoka)

Lyle Ford (University of Manitoba | L'université du
Manitoba)

Jonathan Franklin (National Gallery of Canada | Musée
des beaux-arts du Canada)

Carol Hadjisterkoti (Acadia University | L'université
Acadia)

Tanja Harrison (Mount St. Vincent University)

Patricia Auld Johnson (University of New Brunswick
Libraries | Les bibliothèques de l'université du Nou-
veau-Brunswick)

Pamela Maher (Université Sainte-Anne)

Richard Moorhouse & Chester Gryski (Arts & Letters
Club of Toronto)

Wendie McHenry & Susan Henderson (University of
Victoria Libraries | Les bibliothèques de l'université de
Victoria)

Alexandra Sender & Ines Paul (Stiftung Buchkunst)

Eric Swanick (Simon Fraser University | L'université
Simon Fraser)

Richard Virr (McGill University | Université McGill)

Misako Terauchi (Canadian Embassy, Tokyo |
L'ambassade du Canada, Tokyo)

Patrick Warner (Memorial University | L'université
Memorial)

Bonne Zabolotney (Emily Carr University of Art +
Design | Université d'art et de design Emily Carr)

AND | ET

Peter Cocking

Jim Curran

Roberto Dosil CGD
(Canadian Centre for Studies in Publishing Press)

Linda Gustafson

Martin Jackson, calligrapher | calligraphe

Kirsten Masse
(Canadian Centre for Studies in Publishing)