

We wish there had been more entries! Designing for complex information is an opportunity for excellence, but instead many of the books entered wasted the chance to create fine typographic detail.

**THE MUSÉE D'ART DE JOLIETTE:  
GUIDE TO THE COLLECTION**

This is an excellent example of complex information that is well-organized and quietly informative. The cover is beautiful, the reproductions are excellent, and the treatment of visual information shows a thorough understanding of the content. It is a solidly designed work that the museum can be proud of.

**AFTERNOON TEA: A TIMELESS TRADITION**

This book has a certain retro charm that is very appropriate to the subject. The whole book is beautifully handled, with no detail escaping the designer's careful eye.

**ROB FEENIE'S CASUAL CLASSICS: EVERYDAY  
RECIPES FOR FAMILY AND FRIENDS**

This is a very functional and well-organized cookbook that rewards a closer look with pleasing typographic details.

Nous aurions aimé plus de participation! Le design d'un livre à contenu complexe offre au graphiste la possibilité de démontrer son excellence, mais malheureusement, parmi les ouvrages reçus, certains ont raté cette occasion de créer des détails typographiques délicats.

THE MUSÉE D'ART DE JOLIETTE:  
GUIDE TO THE COLLECTION

Excellent exemple d'un contenu complexe bien organisé qui informe sans ostentation. La couverture est superbe, les reproductions sont excellentes et la manière de traiter l'information visuelle démontre une compréhension approfondie du contenu. Une oeuvre d'une conception judicieuse dont le musée peut être fier.

AFTERNOON TEA : A TIMELESS TRADITION

Ce livre a un certain charme rétro qui sied parfaitement au sujet. L'ensemble du livre est merveilleusement traité, sans qu'un seul détail n'ait échappé à l'oeil vigilant du graphiste.

ROB FEENIE'S CASUAL CLASSICS : EVERYDAY  
RECIPES FOR FAMILY AND FRIENDS

Un livre de cuisine fonctionnel et bien organisé où les détails typographiques sont agréables à regarder de près.

FIRST PRIZE

PREMIER PRIX

TITLE | TITRE

The Musée d'art de Joliette:  
Guide to the Collection

DESIGNERS | CONCEPTION GRAPHIQUE

Various (formerly Atelier Louis-Charles  
Lasnier)

EDITOR | ÉDITEUR

Gaëtane Verna

AUTHORS | AUTEURS

Magalie Bouthillier, et al

PUBLISHER | MAISON D'ÉDITION

Musée d'art de Joliette

PHOTOGRAPHERS | PHOTOGRAPHIES

Guy L'Heureux &  
Richard-Max Tremblay

PRINTER | IMPRIMEUR

Friesens

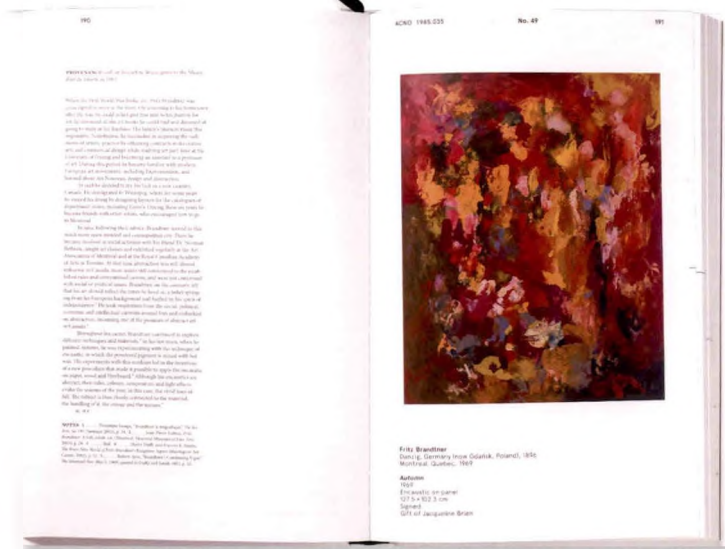
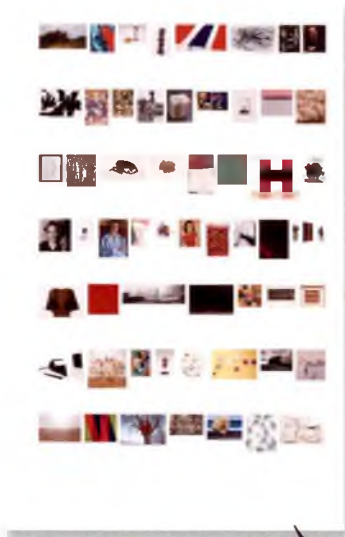
TYPEFACES | POLICE DE CARACTÈRES

Minion Pro, Aperçu

TRIM SIZE | FORMAT MASSICOTÉ

28 x 18 cm.

ISBN 978-2-92180-147-8



HONOURABLE MENTION

MENTION HONORABLE

TITLE | TITRE

Afternoon Tea: A Timeless Tradition

DESIGNER | CONCEPTION GRAPHIQUE

Jessica Sullivan

AUTHOR | AUTEUR

Muriel Moffatt

PUBLISHER | MAISON D'ÉDITION

Douglas & McIntyre

PRINTER | IMPRIMEUR

C&C Offset

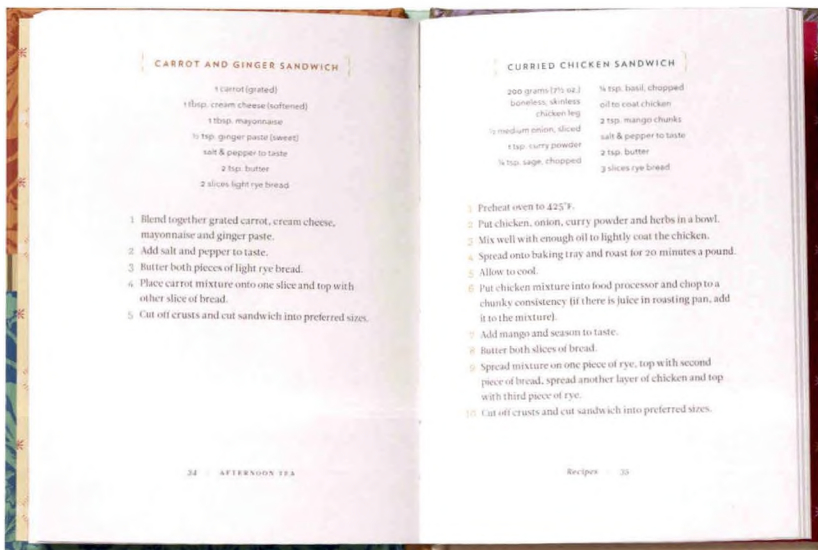
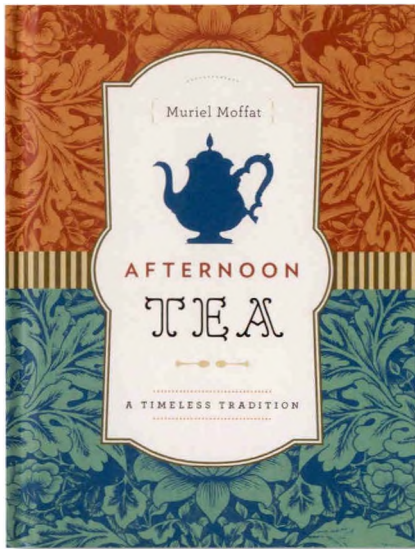
TYPEFACES | POLICE DE CARACTÈRES

Leitura, Verlag, Archer, Goudy Ornate

TRIM SIZE | FORMAT MASSICOTÉ

18 x 14 cm.

ISBN 978-1-77100-052-9



HONOURABLE MENTION  
MENTION HONORABLE

TITLE | TITRE

Rob Feenie's Casual Classics: Everyday Recipes for Family and Friends

DESIGNER | CONCEPTION GRAPHIQUE

Peter Cocking

AUTHOR | AUTEUR

Rob Feenie

PUBLISHER | MAISON D'ÉDITION

Douglas & McIntyre

PHOTOGRAPHERS | PHOTOGRAPHIES

John Sherlock & Shannon Mendes

PRINTER | IMPRIMEUR

C&C Offset

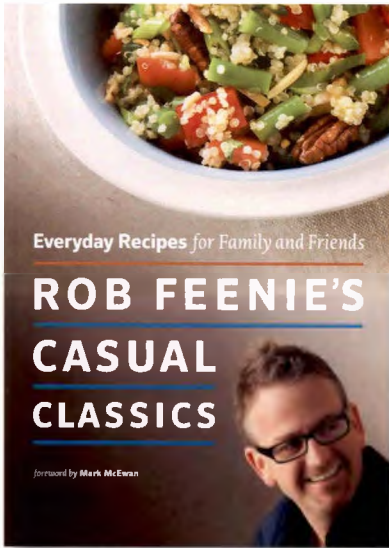
TYPEFACES | POLICE DE CARACTÈRES

Sero, Novel

TRIM SIZE | FORMAT MASSICOTÉ

27 x 19 cm.

ISBN 978-1-55365-873-3



In a large frying pan, heat butter and sauté onion and garlic until soft. Add butternut squash, fava beans and onion mixture and toss well. Remove the pan from the heat and stir in the farfalle. Season with salt and black pepper. Sprinkle the pasta with Parmesan cheese and serve. If necessary, allow the pasta to cool, toss with 1 cup olive oil, store in airtight container and refrigerate for up to 1 day; let aside.



# *Handfuls of*

POEMS BY MONI

