

ÉDITORIAL

ÉDITORIAL

Bienvenue

Je suis heureuse de vous présenter ce deuxième numéro de *De Voix Vives*, la revue de prose et de poésie du département de français. Elle paraît désormais chaque année, et quelle meilleure saison que le printemps pour accompagner l'éclosion de ces voix francophones ?

Fictionnels ou autobiographiques, fruits de travaux de cours ou écrits proposés à la revue, ces textes s'inspirent d'un même thème, ou plutôt d'une même figure : celle de la mère. Les auteures de ce numéro décrivent ainsi des relations de filiation perdues, regrettées, et dont elles tentent de saisir le souvenir et de cristalliser l'image dans leurs écrits.

On pourra aussi voir dans cette figure, l'incarnation de la relation à la langue maternelle, langue nourricière, absente-présente, toujours en filigrane de l'écriture créative en langue seconde.

Belles lectures,

Gaëlle Planchenault

