

Commune Présence

René Char | Translation by Dawson Campbell

Tu es pressé d'écrire
Comme si tu étais en retard sur la vie
S'il en est ainsi fais cortège à tes sources
Hâte-toi
Hâte-toi de transmettre
Ta part de merveilleux de rébellion de bienfaisance
Effectivement tu es en retard sur la vie
La vie inexprimable
La seule en fin de compte à laquelle tu acceptes de t'unir
Celle qui t'est refusée chaque jour par les êtres et par les choses
Dont tu obtiens péniblement de-ci de-là quelques fragments décharnés
Au bout de combats sans merci
Hors d'elle tout n'est qu'agonie soumise fin grossière
Si tu rencontres la mort durant ton labeur
Reçois-là comme la nuque en sueur trouve bon le mouchoir aride
En t'inclinant
Si tu veux rire
Offre ta soumission
Jamais tes armes
Tu as été créé pour des moments peu communs
Modifie-toi disparaît sans regret
Au gré de la rigueur suave
Quartier suivant quartier la liquidation du
Sans interruption
Sans égarement
Essaime la poussière
Nul ne décelera votre union.

Common Presence

If you yearn to write
Like life is passing you by
Eulogize your origins
Make haste
Hasten to convey
Your part of brilliance of rebellion of benevolence
For indeed you are behind in life
That ineffable life
To which in the end you accept to be united
To which each day you are denied by beings and things
Of which in this way or that you onerously obtain some emaciated fragments
After merciless struggles
Beyond this all is but passive agony gross demise
If you meet death whilst you toil
Take it there like the sweating nape welcomes the dry kerchief
Bowing
If you must laugh
Offer submission
Never arms
You were made for unusual moments
Alter yourself shamelessly fade-away
To satisfy that delicate rigour
Block by block the annihilation of the world proceeds
Sans interruption
Sans aberration
Swarm the dust
None will reveal your union.